

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 16»

Ленинградская область, Приозерский район, поселок Запорожское.

ПРОЕКТ:

**Театрализованная постановка «Красная Шапочка на новый лад»
разновозрастная группа № 2 (дети 5-7 лет)**

Воспитатели:

Матросова Е.В., Левченко А.А.

Музыкальный руководитель: Филиппко Е.В.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

Воспитатели: Матросова Е.В., Левченко А.А.

Музыкальный руководитель: Филиппко Е.В

Родители и дети группы

ТИП: групповой.

ВИД ПРОЕКТА: информационно-творческий, ролево-игровой.)

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ: занятия, беседы, дидактические игры, сюжетно/ролевые игры, чтение художественной литературы, загадывание загадок, просмотр видеофильмов, досуги.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: 1 месяц (октябрь).

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: группа, Дом культуры, семья.

ПО ХАРАКТЕРУ СОДЕРЖАНИЯ: включает ребенка и его семью, общество и культуру.

ПО ХАРАКТЕРУ УЧАСТИЯ РЕБЁНКА В ПРОЕКТЕ: исполнитель.

ПО ХАРАКТЕРУ КОНТАКТОВ: внутри ДОУ, в контакте с семьей, с Домом культуры.

ПРОБЛЕМА:

В последние годы наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Подобные отклонения, так или иначе, сказываются на последующем развитии и обучении ребенка. Одной из причин снижения уровня речевого развития является пассивность и неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. Участие родителей в речевом развитии ребенка играет колоссальную роль. Именно поэтому в работе проекта активное участие принимают родители. Стимулом для творческой деятельности ребенка служит театрализованная игра, доступная с самого раннего возраста. Необходимость систематизировать её в едином педагогическом процессе очевидна. Увлечённость детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, лёгкое не авторитарное общение взрослого и ребёнка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» - все это удивляет и привлекает.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Педагогический проект по театрализованной деятельности «Красная Шапочка» направлен на развитие у детей дошкольного возраста творческой активности, развитие коммуникативных способностей, эмпатии, преодоление застенчивости. Проект включает планирование, формы реализации, и практический материал, для работы с детьми и родителями по развитию театрализованной деятельности на основе сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

Цель проекта: Приобщать к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка» посредством различных видов театра. Формировать у детей интерес к игре драматизации, способствовать развитию коммуникативных качеств детей среднего дошкольного возраста средствами театрально-игровой деятельности. Содействовать гармонизации отношений между детьми и взрослыми.

Задачи проекта:

1. Развивать у детей коммуникативные способности: умение общаться со взрослыми и детьми, опираясь на правила речевого общения, побуждать к умению строить ролевые диалоги в процессе обыгрывания сказки.
2. Формировать у детей театрально-творческие способности, навыки театральной культуры.
3. Формировать представление о различных видах театра.
4. Создать условия для развития творческой активности детей, привлекать детей к совместной театрализованной деятельности.
5. Пополнить и активизировать словарь детей, развивать воображение и мышление.
6. Заинтересовать родителей в изготовлении различного вида театра по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка», привлечь к созданию совместных творческих работ с детьми.
7. Помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.

Ожидаемые результаты:

- у детей сформируется устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности, желание участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки;
- дети должны научиться пользоваться настольным, пальчиковым театром, театром «бибабо», тростевым и др. видами театра;
- сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;
- умение строить ролевые диалоги и согласовывать свои действия с другими детьми в ходе спектакля;
- умение свободно держаться во время театрализованной деятельности;
- дети станут дружнее, зародится чувство партнерства;

- пополнение театрального уголка;
- повысится интерес родителей к жизни детей в ДОУ.
- изготовление родителями воспитанников костюмов для проведения театрализации и дальнейшего использования.
- постановка спектакля Шарля Перро «Красная Шапочка на новый лад».

РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ:

I этап – Информационный (подготовительный).

Цель этапа:

1. Познакомить всех участников с проектом.

1. С педагогами:

- Обсуждение сценария;
- Распределение ролей;
- Обсуждение постановки.

2. С детьми:

- Чтение произведения

-Беседа по содержанию сказки:

-Показ иллюстраций .

- Рассказы детей о посещении театров

Беседа о театрализованной игре:

- Беседа – диалог с детьми.

- Вопросы к детям поискового характера: зачем нужны декорации, костюмы и т. д.

- Беседа о театральной терминологии:

- Значение термина: «эпизод», «роль».

- Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми:

- «Знакомство с героиней сказки»

- «В гости к бабушке»

- «Красная Шапочка в лесу»

- «Хитрый Волк»

- Работа над выразительностью речи.

- Показ, объяснение, рассуждение, помощь;

- Игры: «Давай поговорим», «Сочини предложение», «Фраза по кругу» и т.д.

- Просмотр мультфильма;
- Рисование
- Коллективное конструирование: «Домик для бабушки»
- Конструирование деревьев для леса.
- Коллективная аппликация .
- Художественные чтения детьми - декламация стихотворений, сказок, рассказов
- Театральные игры:

- составления этюдов,

- игры, направленные на развитие импровизаций знакомых сказок, развитие коммуникабельности и умения общаться в разных ситуациях

- Работа над дикцией. Разучивание и повторение скороговорок:

- «Ча-ча-ча – сидит зайчик у врача»

-«Лу-лу-лу – наточил Толя пилу»

-«У Сени и Сани в сетях сом с усами»

- «Шла Саша по шоссе и сосала сушку»

- Работа над дыханием и артикуляцией:

- упражнение на артикуляцию согласных – свистящих и шипящие звуки

-упражнение на речевое дыхание «Свеча»

- Индивидуальная работа:

- над содержанием текста (пересказ в одном лице и по ролям);

- над выразительностью движений;

- над интонационной выразительностью.

3. С родителями:

- Консультации: «Значение театральной деятельности в развитии коммуникативных навыков детей». «Речевое развитие ребёнка в норме»,

«Интонационная выразительность при заучивании стихотворений», «Организация театральных игр в домашних условиях

- Беседы:

«Формирование правильной речи воспитанников через театрализованную деятельность». «Знакомство с работой театральной студии».

-- Создание в группе необходимых условий для реализации проекта.

--Подбор наглядных, пособий, демонстрационного материала, литературного материала, изготовление дидактических игр, настольного и пальчикового театров; атрибутов к сюжетно-ролевой игре с элементами театрализованной игры: « Путешествие в театр» премьера сказки «Красная Шапочка».

-- Оформление в литературном уголке выставки книг разных изданий по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».

Результаты этапа: Дети узнают по иллюстрациям сказку, правильно называют персонажей. Умеют отгадывать описательные загадки о персонажах, животных. Активно включаются в игру и речевые контакты с педагогом и сверстниками. Дети имеют представление о театре кукол. Родители имеют представление о значении театрализованной деятельности для развития ребенка. Удалось преодолеть стандартный взгляд родителей на их роль в ДОУ и привлечь их к участию в творческом семейном конкурсе.

2. Этап. Основной.

Цель этапа: Создание совместно с родителями и педагогами условий для формирования у детей устойчивого интереса к игре с использованием различного вида театра «Красная Шапочка на новый лад».

1. Рассматривание и обсуждение с детьми книг различных изданий по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка».

2. Слушание с детьми аудиосказки «Красная Шапочка».

3. Использование раскрасок к сказке «Красная Шапочка».

4. Рассказывание сказки в совместной и индивидуальной деятельности с детьми Ш. Перро «Красная Шапочка» с использованием для показа различного вида театра.

5. Загадывание загадок о персонажах сказки «Красная Шапочка».

6. Сюжетно-ролевая игра с элементами театрализованной деятельности (с использованием театра бибабо) « Путешествие в театр»

7. Совместное посещение родителей и детей кукольных представлений в «Театре кукол », просматривание телепередач с участием кукольных персонажей.

8. Организация домашних кукольных представлений.

9. Репетиции

Результаты этапа: Дети внимательно слушают сказку, активно сопереживают

героям, эмоционально откликаются на содержание сказки. У детей проявляется словотворчество. С небольшой помощью могут описать сказочного персонажа, его характер, настроение, действия. Дети не перебивают, слушают и дополняют друг друга. Эмоционально воспроизводят отрывки из сказки, диалоги персонажей, используя выразительные средства (речь, мимику, жесты). С большим желанием участвуют в подготовке к спектаклю, распределению ролей. Дружно работают в мини-группах, создавая выразительный образ героев. Родители стали активными участниками в подготовке к спектаклю, проявили творческую активность. У педагогов повысилась социально-профессиональная компетентность.

3. Этап. Результативный.

Цель этапа: Предоставить возможность детям и родителям продемонстрировать результаты совместного творчества в театрализованной игре.

1. Премьера спектакля «Красная Шапочка на новый лад».

Результаты этапа: Дети овладевают навыками публичных выступлений. Развиты коммуникативные навыки. Дети согласовывают между собой действия и ролевые диалоги в ходе спектакля. Родители и педагоги стали сотрудниками в развитии детских творческих способностей.

Сценарий театральной постановки сказки «Красная Шапочка»

Действующие лица:

1. Сказочница,
2. Красная Шапочка,
3. Мама,
4. Волк (исполняет взрослый),
5. Охотники – 2 мальчика,
6. Бабочки – 3 девочки,
7. Бабушка.

Звучит музыка, выходит сказочница – девочка.

Сказочница: Сядь-ка поудобней зритель,

И внимательно смотри

Это присказка, не сказка –

Сказка будет впереди!

За горами за лесами

За полями, за долами

В одной маленькой избушке в деревушке

Жила мама с дочкой.

Ой, а сказка-то уже началась! (*уходит*)

Звучит музыка. Выходит, Красная шапочка, поливает цветочную клумбу.

Выходит, мама Красной Шапочки.

Мама: Здравствуй, доченька!

Красная Шапочка: Здравствуй, мамочка!

Мама: Я сегодня до зари

Шила шапочку, взгляни! (*подает красную шапочку*)

Твой любимый красный цвет

Нравится тебе иль нет?

Красная Шапочка: Ой, спасибо! Что за прелесть!

Надо шапочку примерить! (*Красная Шапочка одевает шапку, прихорашивается*)

Мама: Красоваться погоди!

Лучше к бабушке сходи!

Бабушка у нас больна,

В домике живет одна.

Пирожки здесь и малина –

Лечит лучше аспирин! (*подает корзинку*)

Красная Шапочка: Ой, скорее побегу

И бабулю обниму!

Мама: Осторожно ты иди,

Да не сбейся ты с пути!

(Мама уходит, уносит лейку. Красная Шапочка выходит и поет 1 куплет песни)

Песня «Отнесу оладушки для любимой бабушки»

Красная Шапочка: Иду я по тропинке,

Иду я через лес,

Как много здесь красивого, как много здесь чудес!

Послушаю кукушку и дальше побегу

Гостинцы милой бабушке в корзинке я несу.

Слышится волчий вой.

Красная Шапочка: *(испуганно)* Ой! *(Прячется за дерево, затем выходит. Звучит музыка, выходит Волк)*

Волк: Здравствуй, детка,

Здравствуй, крошка!

Куда ты держишь путь - дорожку?

Красная Шапочка: В гости к бабушке иду и гостинцы ей несу.

Волк: Что, тяжелая корзина?

Дай тебе я помогу! *(пытается забрать корзинку, Красная Шапочка не отдает)*

Красная Шапочка: Серый волк – тебя узнала!

Мне все мама рассказала -

Говорить с тобой не буду,

Ну-ка уходи отсюда! *(топает)*

Волк: Ладно, ладно, извините, *(медленно уходит)*

Красная Шапочка: *(вслед)* Поскорее уходите!

(зрителям) Этот Волк такой опасный,

Он живет в горах кавказских!

Выходит, сказочница.

Сказочница: Вот так сказка –

Точь как в точь,

Надо девочке помочь! *(уходит)*

Звучит музыка, вылетают Бабочки танцуют танец.

1 бабочка: Ты что, сказку не читала?

И про волка не слыхала?

Про коварство и про лесть!

Он же может тебя съесть!

Красная Шапочка: Съесть?

2 бабочка: Да! Он сейчас пойдет в избушку

И конечно съест старушку!

Красная Шапочка: Ах, бабушка! *(плачет)*

2 бабочка:

Ну-ка плакать прекрати!

Скорей беги –

Бабулю предупреди!

3 бабочка: А мы охотников найдем

И на помощь позовем! (*Красная Шапочка уходит*)

Бабочки: (*все вместе*) Эй, охотники, сюда!

Девочке грозит беда!

Звучит музыка. Выходят два мальчика - охотника.

Первый охотник: Что у вас здесь происходит?

Что за шум? Кого здесь ловят?

3 бабочка: Волк идет сюда – злодей!

Он пугает всех людей! (*улетают под тревожную музыку*)

Первый охотник: Тихо, кажется я слышу волка

Быстро прячемся за елки! (*прячутся*)

Звучит музыка, выходит Волк.

Волк: Ах, какая красота! Птицы распевают

Ну зачем же волком злым всех детей пугают!

Выбегают охотники, окружают волка

Второй охотник: Окружай, его, ребята,

А не то, уйдет лохматый!

Первый охотник: Волк уйдет! Стоять, ни с места

Соппротивление бесполезно!

Все: Раз, два, три! (*начинают стрелять, Волк убегает*)

Второй охотник: Ах, разбойник, убежал!

В злого волка не попал!

Первый охотник: Нечего нам здесь стоять-Надо волка догонять!

(*уходят под музыку*)

Выбегает Красная Шапочка

Красная Шапочка: Ау, ау! Никак дорогу не найду!

Так бежала, так бежала,

Что тропинку потеряла!

Звучит музыка, выходит Волк.

Красная Шапочка: Серый Волк, опять вы здесь?

Вы меня хотите съесть?

Волк: Нет!

Красная Шапочка: Из-за вас бежала так,

Бабушку свою спасать!

Волк: Что вы, что вы,

Как же так!

Старость надо уважать!

Бабушку я вашу знаю,

Мимо часто пробегаю.

Если хотите, провожу, и дорогу покажу! *(берутся за руки, идут)*

Волк: Здесь направо повернем, и по мостику пойдем,

Мимо озера, берез, бабушка давно нас ждет! *(уходят под музыку)*

Сказочница: А в это время бабушка сидела у окна и пила чай с шиповником, ожидая внучку.

Звучит фонограмма «Кукушка».

Бабушка: Внушенька должна прийти,

Уж не сбилась ли с пути! *(слышен стук в дверь)*

Слышу шорох у ворот, кажется, она идет!

Красная Шапочка: Здравствуй, бабушка моя, рада видеть я тебя! *(обнимаются)*

Бабушка: Не возьму никак я в толк, *(протирая очки)*

Неужели это волк?

Внучка, милая моя,

Зачем ты волка привела?

Красная Шапочка: Этот волк совсем не злой!

Меня к тебе провел домой!

Красная Шапочка: Бабуля, вот в корзинке пирожки!

Волк: А еще для вас – цветы! *(встает на колени – протягивает букет)*

Бабушка: Спасибо, милые мои, какие чудные цветы.

В дом скорее проходите,

И сейчас мы все втроем

С пирожками чай попьем! *(Все садятся за стол, пьют чай)*

Волк: Ай, как вкусно, ай как вкусно!

Пирожки люблю с капустой!

Звучит музыка. Выходят охотники. Целятся в волка.

Первый охотник: Вот и сказочки конец!

Второй охотник: Волк попался наконец!

Первый охотник: Ах, разбойник, ах злодей!

Будешь знать, как есть людей!

Волк: *(встает, выходит из-за стола)* Вовсе я людей не ем

А пирог с капустой, джем!

Красная Шапочка: В нашей сказке – волк не злой!

Добрый, чуткий, золотой!

Второй охотник: Вот так даааа! А мы не знали!

Хорошо, что в тебя, в прошлый раз мы не попали!

Первый охотник: Хочешь верь или не верь,
Добрым стал лохматый зверь! *(все артисты входят)*

Бабушка: Что тут думать и гадать,

Каждый добрым может стать!

Красная Шапочка: Опасались мы напрасно,

Сказка кончилась прекрасно!

Волк: Злым и хищным быть не модно,

Уж поверьте – это так!

Все вместе: Потому и здесь сегодня

В нашей сказке волк – добряк!

Звучит музыка. Занавес.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. М.: ТЦ Сфера, 2003 г.
2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: метод. Пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения. Т.Н. Доронова. - 2-е изд.-М.: Просвещение, 2005г.
3. //Журнал «Дошкольная педагогика», № 10 /декабрь/ 2014. 4. // Журнал «Ребенок в детском саду», №2, 2015.
5. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001
6. // Журнал Медработник ДОУ № 8 / 2014.
7. Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 4-5 лет».СПб.: «Паритет» 2007г. Приложение